

ARS SALTANDI
Shorty

ACTIVE SQD

#wirtanzenweiter

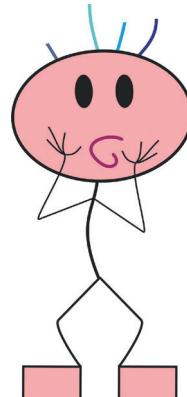
Ausgabe Mai | 2020

#wirtanzenweiter
Unter diesem Motto gehen wir
auch in den Mai.

Ob die Schule wieder öffnen kann oder
wir die Stunden online stattfinden lassen
- wir hören nicht auf!
Freut Euch auf unsere neue Online-Platt-
form mit tollen Choreografien und der
ARS SALTANDI Community!

Bis hoffentlich bald!

Shorty



Impressum

ARS SALTANDI SHORTY NR. 5,
Mai 2020

Herausgeber

ARS SALTANDI Dance & Drama School,
Katrín Katholnigg

Redaktion:

Frederike Schober

Lektorat:

Christiane Muelder

**Redaktionelle Mitarbeit in dieser Aus-
gabe:**

Gundi Kraudi, Frederike Schober,
Torsten Schwetje, Emilie Blohmer

Layout:

Frederike Schober

Grafik Glossar:

Julia Münchhoff

Titelmotiv:

Familie Mann

ARS SALTANDI Shorty erscheint mo-
natlich. Kostenlose Verteilung an alle
Mitglieder der ARS SALTANDI Dance &
Drama School sowie Familienangehörige,
Freunde und Bekannte.
Auch als PDF auf www.assaltandi.de

Vertikaltuch und Aerial Tuch

Umgekehrt Aufhängen ist ein großer Unterschied

Das Turnen am Vertikaltuch ist eine Form der Luftakrobatik. Das mehrere Meter lange Tuch ist in der Mitte an der Decke befestigt, sodass die zwei Enden senkrecht herabhängen. Die Tücher werden von einem oder auch mehreren Artisten gleichzeitig verwendet. Die Hauptkategorien der Tricks sind Klettertechniken, Wicklungen und Abfaller.

Das imposante Vertikaltuch ist immer ein Highlight jeder ARS SALTANDI-Vorstellung! Es kostet viel Kraft und Ausdauer, um Leistung zu zeigen. Zudem ist die Höhe und Länge des Vertikaltuches eine besondere Herausforderung für jeden Artisten.



Für alle diejenigen, die gern auch im Tuch arbeiten möchten, denen die Höhe aber etwas Angst macht, ist das Yoga-Tuch genau richtig. Es wird, eine Schlaufe formend, an der Decke befestigt und kann wie eine Hängematte genutzt werden. Die hüfthohe Nähe zum Boden erlaubt viele Trainingsmöglichkeiten aus den Bereichen Yoga, Pilates und Krafttraining.

Wer aber noch mehr möchte, der verbindet artistische Elemente im Tuch mit Tanzsequenzen: Aerial Dance ist ein weiterer Bereich für Yoga-Tuch-Begeisterte und zudem sehr abwechslungsreich! Durch die geringe Höhe sind fließende Verbindungen aus dem Tuch in den Tanz möglich und es ergeben sich tolle Kombinationen für den Zuschauer.

Gundi Kraudi und Frederike Schober

Holt Euch Eure Dozent*innen ins Wohnzimmer mit der Tanzwebsite: assaltandi.online

Unter dem Hashtag #wirtanzenweiter haben wir für Euch bereits in den letzten Wochen einen kleinen Ausgleich zu unseren normalen Kursen geschaffen, die aufgrund der COVID-19-Pandemie momentan nicht stattfinden dürfen. Auf Facebook und Instagram haben unsere Dozent*innen täglich ab 18:00 Uhr kurze Live-Trainingseinheiten zum Mitmachen von Zuhause hochgeladen.

Dabei wollen wir es aber nicht be lassen. Wir haben nun für Euch im Turbo-Modus eine Website erstellt, auf der sich alle ARS SALTANDIs zum Online-Training, Stöbern oder zum Austausch treffen können!



In den **Live-Kursen** könnt Ihr mit Euren Lieblings-Dozent*innen zu Hause im eigenen Wohnzimmer trainieren. Das Beste ist: Ihr seht auch den Rest der Truppe, fast so wie im Tanzsaal. Ganz einfach über ZOOM.



In der **Mediathek** speichern wir für Euch Kursinhalte und Choreografien, die Ihr dann nach Lust und Laune immer wieder anklicken könnt. Dazu noch Coachings zu einzelnen Themen. Und wenn Ihr nur mal zugucken wollt: Hier findet Ihr auch Aufnahmen von Auftritten der Company und der Dozent*innen.

In der **Community** trefft Ihr immer jemanden: Eure Freund*innen aus den Kursen oder Eure Trainer*innen. Hier könnt Ihr von Eurem Training zu Hause berichten, Fotos und Videos teilen oder an Challenges teilnehmen.

Wir wünschen Euch ganz viel Spaß mit unserem Online-Angebot!

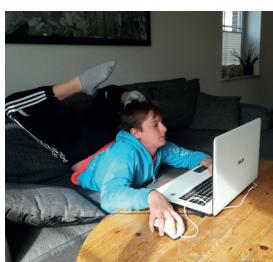
Das ARS SALTANDI-Team



#wirtanzenweiter



Viel passiert
ARS SALTANDI
in Aktion



Patenschaften für Hibeki gesucht! ARS SALTANDI unterstützt Schule in Ghana seit über 5 Jahren

Niemand bei ARS SALTANDI hätte 2012 gedacht, was aus ein paar T-Shirts werden kann: Was als einmalige Unterstützung für 26 Waisenkinder in Ghana gedacht war, ist zu einer nachhaltigen Hilfe zur Selbsthilfe geworden.

Mittlerweile ist aus der Aktion von 2012 eine vollwertige Schule entstanden, in der aktuell 112 Kinder lernen können und 15 Schulangestellte einen sicheren Arbeitsplatz gefunden haben.

Wie wichtig dabei kontinuierliche Hilfe ist, beweist Anifa: Sie gehört zu den ersten Kindern, die an unserer Schule aufgenommen wurden.



Als Waisenkind lebt sie in Nayorku in direkter Nachbarschaft zur Schule. Dabei ist sie nicht nur sehr lebhaft und spielt am liebsten Fu?ball mit den Jungs, sondern auch sehr ehrgeizig, wenn es ums Lernen geht. Sie gehört zu den besten in der ersten Klasse unserer neuen Junior High School.

Um auch anderen Kindern gute Entwicklungs-Chancen zu ermöglichen, können über Hibeki jetzt auch Patenschaften abgeschlossen werden. Die Kosten für eine tägliche Schulmahlzeit, Lernmaterialien, Schulausstattung und Lehrer betragen umgerechnet auf ein Kind 29 Euro pro Monat.

Wir würden uns freuen, wenn Ihr eine Patenschaft übernehmen würdet, Formulare gibt es unter www.hibeki.de. Dankschön!

Torsten Schwetje

Emilie Martha Blohmer Die neue Luftartistik-Dozentin

Hi!

Ich bin Emilie Martha Blohmer und 16 Jahre alt. Seit März unterrichte ich mittwochs von 16:00 bis 17:00 Uhr den Artistikkurs. Ich gehe in die Musik-Klasse am Andreanum und spiele außerhalb von ARS SALTANDI noch Jazz-Geige.

Schon als kleines Kind war ich fasziniert von Zirkus, Akrobatik und vor allem auch Luftartistik. Vom Turnen bei Eintracht hatte ich aber schnell genug. Mittlerweile bin ich seit acht Jahren bei ARS SALTANDI - also mein halbes Leben!

Angefangen habe ich mit einem Akrobatikkurs bei Christine Möller, wo ich dann ziemlich lang blieb. Das Vertikaltuch habe ich auf einer Zirkusfreizeit kennengelernt und war sofort begeistert. Man schwingt in der Luft und kann dabei noch schöne Figuren machen. Am liebsten mag ich aber Abfaller, wenn man kurz die Kontrolle verliert und einfach durch die Luft fliegt. Als kurz darauf ein Vertikaltuchkurs bei ARS SALTANDI angeboten wurde, war ich natürlich dabei. Circa anderthalb Jahre später fragte Josefine mich, ob ich nicht in die Vertikaltuch-Company wolle. Und ob ich das wollte! Später kam noch die Akrobatik-Company dazu, und ich habe mit Tanzen und Cyr Wheel angefangen.

Da Josefine, die bisher alle Artistikkurse unterrichtet hat, zurzeit in Schwangerschaftszeit ist, hat sie mich gefragt, ob ich sie mittwochs vertreten möchte. Ich freue mich sehr auf die Aufgabe, das, was ich gelernt habe, weiterzugeben und dabei neue Erfahrungen zu sammeln.

Emilie Blohmer

Emilie



Termine

PREVIEW:

FÜR ALLE: 21. und 22.11. Großer Tanzschulauftritt

ONLINE-KURSE:

Auf der neuen Tanzwebsite: arssaltandi.online

NEUE PRÄSENZ-KURSE:

ARS SALTANDI 5 & 6 Jahre und ab 10, donnerstags 15:00 und 16:00 Uhr

Ab Mai Aerial Yoga immer dienstags mit Tina Hagemann

Cyr Wheel mit Larissa von Behren (Deutsche Meisterin) - immer mittwochs um 19:15 Uhr

In Planung: Aerial Hoop (Luftring) und Vertical Dance

Bleibt gesund und bis bald!