



# ARS SALTANDI

Shorty

Ausgabe Juni | 2020



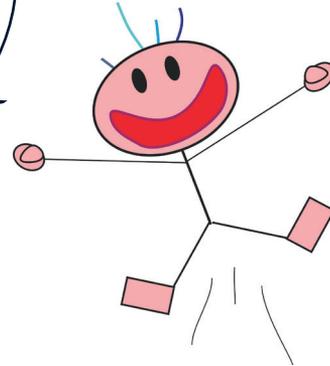


**JUHUUU!**  
**Wir öffnen wieder!**

**Natürlich gibt es viele Regeln, damit alle möglichst sicher sind. Bitte haltet Euch daran. Ganz normal ist der Unterricht also noch nicht, aber wir machen gemeinsam das Beste draus und haben trotzdem ganz viel Spaß, stimmt`s?**

**Das wird super!!!**

Shorty



Impressum

**ARS SALTANDI SHORTY NR. 6,  
Juni 2020**

**Herausgeber**

ARS SALTANDI Dance & Drama School,  
Katrin Katholnigg

**Redaktion:**

Frederieke Schober

**Lektorat:**

Christiane Müller

**Redaktionelle Mitarbeit in dieser Ausgabe:**

Schirin Hoth, Gundi Kraudi,  
Frederieke Schober, Lea Töpferwien

**Layout:**

Frederieke Schober

**Grafik Glossar:**

Julia Münchhoff

**Titelmotiv:**

Walter Hapke

**Fotos:**

Walter Hapke, Klaus Fischer

ARS SALTANDI Shorty erscheint monatlich. Kostenlose Verteilung an alle Mitglieder der ARS SALTANDI Dance & Drama School sowie Familienangehörige, Freunde und Bekannte.  
Auch als PDF auf [www.arssaltandi.de](http://www.arssaltandi.de)





Was`n das?

## Tumbling, Tricking, Turnen

Das macht man bei ARS SALTANDI auf dem Airtrack

### Tumbling

Ist das englische Wort für Bodenturnen. Hier werden Überschläge, Salti und Schrauben geturnt. Dies geht jeweils vorwärts sowie rückwärts und auch in Verbindung unterschiedlicher Elemente. Es ist in vielen Sportarten zu finden, zum Beispiel beim Turnen, Cheerleading und Powertumbling.

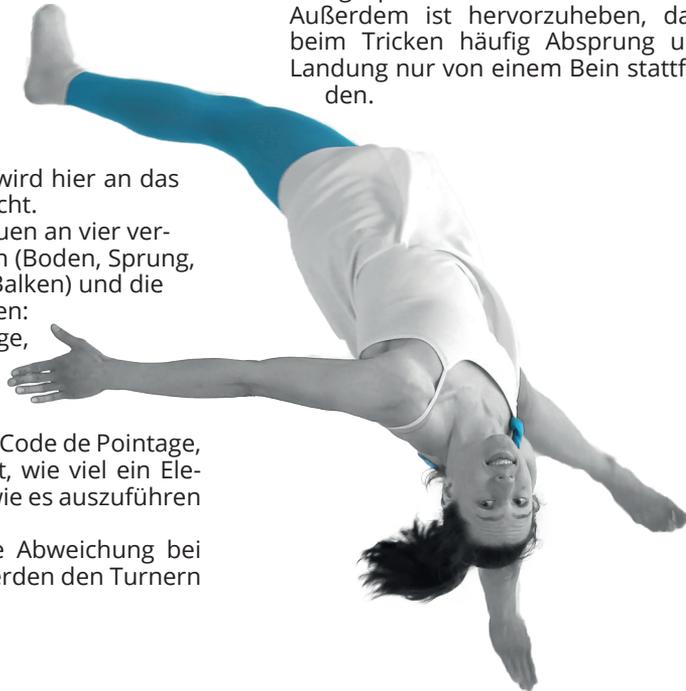
### Tricking

Wenn die Turner gerade nach vorne turnen, so stellen sich die Tricker seitlich hin. Zu Salti und Schrauben kommen noch gesprungene Kicks hinzu. Besonders ist hier, dass der Kreativität keine Grenzen gesetzt sind. Es kann mit Geschwindigkeit, Übergängen von einem in den anderen Trick sowie mit verschiedenen Ebenen gespielt werden. Außerdem ist hervorzuheben, dass beim Tricken häufig Absprung und Landung nur von einem Bein stattfinden.

### Turnen

Klassisch gesehen wird hier an das Geräteturnen gedacht. Hier turnen die Frauen an vier verschiedenen Geräten (Boden, Sprung, Stufenbarren und Balken) und die Männer an 6 Geräten: Boden, Sprung, Ringe, Pauschenpferd, Parallelbarren und Reck. Im Regelwerk, dem Code de Pointage, ist genau festgelegt, wie viel ein Element wert ist und wie es auszuführen ist. Gibt es eine kleine Abweichung bei der Ausführung, werden den Turnern Punkte abgezogen.

Schirin Hoth





## Outdoortraining ARS SALTANDI tanzt weiter!



Freitag, 15.05.2020  
131 „Abstandskreise“ aus Kreide -  
ca. 100 ARS SALTANDIs tanzen für  
30 Minuten gemeinsam auf dem  
Parkplatz von Tüpker, gegenüber  
der Tanzschule.

Mit ARS SALTANDI-Pullis, Laut-  
sprechern und ganz viel Energie  
wird der Hashtag #wirtanzenwei-  
ter umgesetzt! Ein  
Outdoortraining der  
Extraklasse als tolle  
Überbrückung bis die  
Schule wieder öffnen  
kann.



#wirtanzenweiter





## #wirtanzenweiter

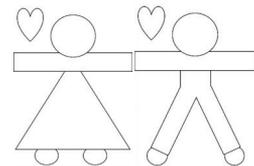
Viel passiert  
ARS SALTANDI  
in Aktion



## Bastelaktion

Liebe ARS SALTANDIs, wir möchten mit Euch eine Bastelaktion starten. Jeder, der teilnehmen will, gestaltet jeweils eine Figur und ein Herz. Ziel ist, so viele Figuren und Herzen wie möglich zu sammeln, die wir dann auf einer Wäscheleine unter der Decke in Studio 1 aufhängen wollen.

Von einfachem Anmalen bis hin zum Dekorieren mit guten Wünschen oder kleinen Botschaften sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt. Wer die Figuren auf buntem Papier ausdrucken kann, kann das auch gern machen, denn je bunter, desto besser!



Die Vorlagen für die Figuren und die genaue Anleitung von Gundi habt Ihr alle in der Mail „Es geht wieder los!!!“ als PDF-Dokument zugeschickt bekommen. Die fertigen Figuren und Herzen könnt Ihr ausgeschnitten und noch nicht aufgeklebt in Euren Kursen abgeben.

Macht alle mit, gemeinsam bekommen wir die Wäscheleine voll, das wird toll!!!





Humanity

## Verhaltens- und Hygieneregeln

Bitte haltet Euch zum Schutz aller an diese Vorschriften!



- Wer krank ist, bleibt bitte zuhause!
- Denkt daran, die Einverständniserklärung der Verhaltens- und Hygienevorschriften unterschrieben mitzubringen!
- Kommt alle schon in Sportkleidung zum Unterricht. Die Umkleidekabinen sind geschlossen.
- Die Eltern müssen bitte draußen bleiben.
- Nehmt einen eigenen Mundschutz mit, den Ihr gegebenenfalls im Unterricht benötigt.
- Haltet den Abstand von 1,5 bis 2 Metern überall ein!
- Beachtet die gekennzeichneten Wege und Flächen.
- Nutzt bitte das Desinfektionsmittel, das wir Euch zur Verfügung stellen.

DANKE!





Wir sind  
ARS SALTANDI

## Lea Töpperwien

### Die neue Artistik-Assistentin

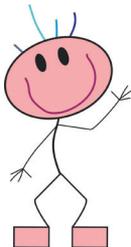
Hallo! Ich bin Lea Töpperwien, bin 15 Jahre alt und bin nicht nur die neue, sondern auch die jüngste im großen Dozent\*innen-Team von ARS SALTANDI.

Kennengelernt habe ich ARS SALTANDI in der Tanz-AG an meiner Grundschule. Da war ich sieben. Ein Jahr später habe ich dann mit meinem ersten Kurs, nämlich Tanzakrobatik bei Christine, angefangen. Als ich zehn Jahre alt war habe ich dann mit einem Artistik-Kurs und auch mit dem Training am Vertikaltuch begonnen. Insgesamt bin ich jetzt also schon mehr als die Hälfte meines Lebens bei ARS SALTANDI.

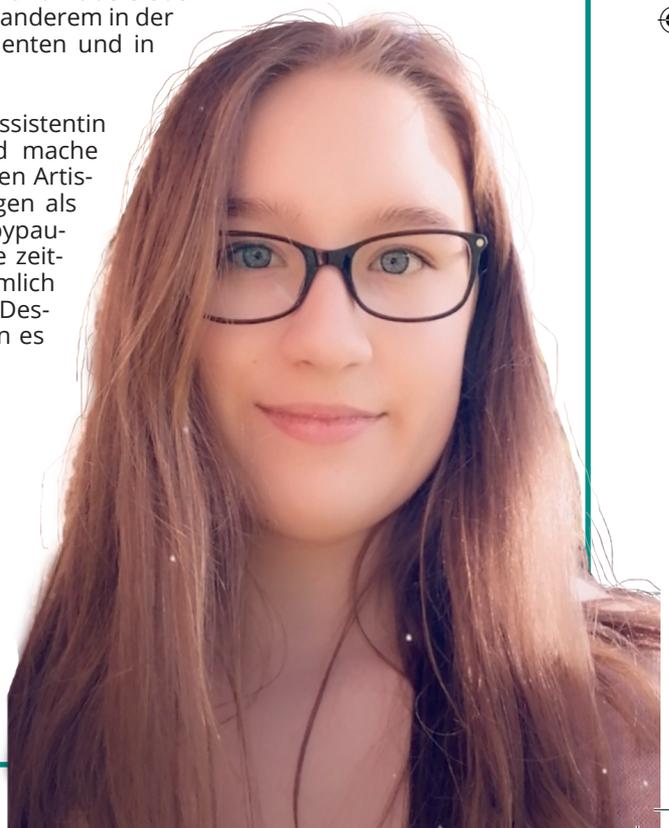
Mittlerweile bin ich in fünf Kursen und habe sieben Stunden die Woche Training, unter anderem in der Junior Company, bei den Akro-Talenten und in der Tuch-Company.

Ich gehöre seit Anfang März als Assistentin mit zum Dozent\*innen-Team und mache zusammen mit Gundi mittwochs den Artistikkurs für die sieben - zehnjährigen als Vertretung für Josefine in ihrer Babypause. Leider habe ich meine Aufgabe zeitgleich mit Corona begonnen, nämlich erst mal mit einem langen Warten. Deswegen freue ich mich darauf, wenn es endlich wieder losgeht!

Lea Töpperwien



Lea





## Information

### FÜR ALLE:

Zum Schutze Aller müssen wir den großen Tanzschulabend im November leider absagen. Aufgrund der allgemeinen Lage durch die Pandemie sind Vorbereitung, Proben und Aufführung nicht möglich.

Aber - keine Sorge - der Tanzschulabend wird mit Sicherheit nachgeholt und dann ganz toll!

