



ARS SALTANDI

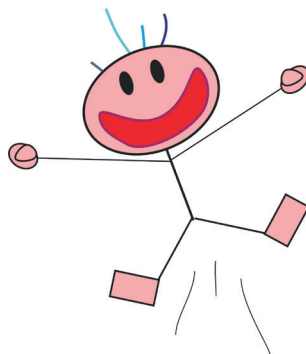
Shorty

Wir sind mitten in den Sommerferien und freuen uns darauf noch ganz viele von Euch in unserem Sommerferienprogramm zu sehen.

Macht unbedingt bei unserer Fotochallenge mit! Schickt uns einfach Eure schönsten Tanz- oder Akrobatikfotos aus dem Urlaub. Wir freuen uns sehr auf Eure Bilder!

Das gesamte ARS-SALTANDI-Dozent*innen-Team wünscht Euch allen erholsame, wundervolle Ferien und wünscht ganz viel Spaß bei unserem Ferienprogramm. Bleibt gesund!

Shorty



Impressum

**ARS SALTANDI SHORTY NR. 20,
August 2021**

Herausgeber

ARS SALTANDI Dance & Drama School,
Katrin Katholnigg

Redaktion:

Nadine Wagler

Lektorat:

Christiane Müller

Redaktionelle Mitarbeit in dieser Ausgabe:

Katrin Katholnigg, Johanna Sander,
Torsten Schwetje, Katharina Schmidt

Layout:

Nadine Wagler

Grafik Glossar:

Julia Münchhoff

Titelmotiv:

Katrin Katholnigg

Fotos:

Walter Hapke, Katrin Katholnigg

ARS SALTANDI Shorty erscheint monatlich. Kostenlose Verteilung an alle Mitglieder der ARS SALTANDI Dance & Drama School sowie Familienangehörige, Freunde und Bekannte.
Auch als PDF auf www.arssaltandi.de

Aerial Hoop

Luftartistik im Ring

Der Aerial Hoop, auch Lyra Hoop genannt, ist ein Stahlring, der von der Decke hängt. Der Luftring umfasst zumeist einen Durchmesser von 1 m, die Rohrdicke variiert.

Die Art der Aufhängung ist sehr vielfältig. Aufhängungen an einem Punkt, an zwei Punkten mit Drehwirbel oder auch horizontal an vier Punkten, sind möglich.

Der Ring lässt sich sehr vielfältig beturnen: Ob darin, darauf oder auch herunterhängend ... der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Selbst die Aufhängung oder zusätzliche Kletterschlaufen können bei einigen Figuren mit einbezogen werden.



Wer sich für Aerial Hoop interessiert: Zurzeit kann der Luftring auf Wunsch in unseren Artistik-Kursen beturnt werden. Im Hintergrund ist auch ein neuer Kurs in Planung, der sich ausschließlich mit Aerial Hoop beschäftigen wird. Dieser wird schon bald im Programm von ARS SALTANDI aufgenommen werden. Seid also gespannt!



Fördersystem bei ARS SALTANDI

Jetzt auch in der Luftartistik!

ARS SALTANDI fördert besonders begabte oder auch hoch motivierte Kinder und Jugendliche durch ein intensives Fördertraining im Tanz und in der Akrobatik. Das geschieht in der Regel so, dass die Kinder den Dozentinnen im Training besonders positiv auffallen und wir sie ansprechen, ob sie nicht in eine Art „Talente Gruppe“ kommen möchten. In allen Sparten bedeutet das, dass sie mindestens eine zweite Unterrichtsstunde in derselben Sparte belegen, also in ihrer Fördergruppe und in der regulären Unterrichtsstunde, möglichst an zwei verschiedenen Tagen. Wünschenswert bei den Akrobatik- und Artistik-Talenten ist das Drittfach Tanz, da der Tanz die Grundlage bildet für sämtliche Moving Arts und auch erst durch ihn eine Eleganz und Bühnenpräsenz erzielt wird, mit der Akrobatisches „besonders“ wird. Seit Neuestem gibt es nun auch die Aerial Junior Company. Sie steckt mitten in den Vorbereitungen für ein geplantes Hoffest „Moving Arts“ und eine Präsentation am Outdoor-Traversensystem. Unter der Leitung von Miriam van der Neut haben sie bereits wunderschöne Choreographien erarbeitet. Die Vertikaltuch-Company arbeitet unter Hochdruck am Konzept für Pflasterzauber, das zusammen mit der Tanz-Company am 10. und 11. September aufgeführt werden soll. Eine wundervolle Kooperation der Sparten und Premiere für eine ausgelagerte Aufführung mit unserem neuen Traversensystem!

Die Aerial Company wird von Josefine Wolpers geleitet – frisch zurück aus der Baby-pause! Sie hat dabei Unterstützung durch Emilie Blohmer, Kea Eickbusch und Lea Töpferwien.



Ab in die Lüfte

Unser Fördersystem im Einzelnen:

TANZ

- Mini-Talente
- Pre-Talente
- Vorstufe Junior Company
- Junior Company
- Company
- Concept Company

AKROBATIK

- AcroJunior Company
- Acro Performance Group
- AcroCompany

NEU! LUFTARTISTIK

- Aerial Junior Company
- Aerial Company

Mit diesen Leistungsgruppen gestalten wir in der höchsten Gruppierung, also den COMPANIES, Auftritte vom Kulturspektakel über Pflasterzauber bis hin zum Feuerwerk der Turnkunst. Diese Auftrittserlebnisse und auch der Teamgeist sind einfach wunderschön und einmalig. Wir freuen uns deswegen umso mehr, mit der Aerial Junior Company eine neue Leistungsgruppe begrüßen zu dürfen! „Ab in die Lüfte!“

Katrin Katholnigg



Neues aus Ghana

Lernen, Bauen, Wachsen!

Unsere Schule wächst! Noch vor einigen Jahren hätten wir uns niemals vorstellen können, welche Ausmaße eine kleine Idee annehmen kann, wenn sie von ARS SALTANDIs umgesetzt wird :-)

Begonnen haben wir mit dem Wunsch, ein Waisenhaus zu bauen für 26 Kinder, - daraus ist ein großer Schul-Campus geworden mit Grundschule, Kindergarten, Kleinkindbetreuung mit mehr als 140 Kindern! Es geht sogar noch mehr: Aktuell bauen wir an der Erweiterung unserer neuen Junior High School, - es sollen sanitäre Anlagen errichtet werden, um endlich die „open defecation“ in den Griff zu bekommen, also das ... na, sucht Euch selber mal die Übersetzung raus. :-)



Nicht genug: Eine Kantine wird gebaut und ein neuer Brunnen gebohrt ... alles das ist nur möglich durch viele Unterstützer bei ARS SALTANDI und mittlerweile auch außerhalb.

Wie könnt Ihr helfen, die Schule weiter aufzubauen? Werdet Mitglied bei uns – schon ab 2 Euro im Monat – das kann jeder! Oder möchtet Ihr sogar eine Patenschaft übernehmen? Für nur 29 Euro im Monat kann man einem Kind eine abgesicherte Perspektive für die Zukunft schenken, ist das nicht klasse? Danke an Euch alle! Es gibt noch viel zu tun!

Los geht's!

Wir sind auf Instagram zu finden unter HibeKi_ev oder im Netz unter www.hibeki.de

Johanna Sander, Torsten Schwetje
und Katharina Schmidt

Torsten Schwetje

Begleiter seit den ersten Anfängen

Alles ist möglich! Theater hat mich schon immer fasziniert: Die völlige Kontrolle der Personen, der Geschichte und sogar der Zeit ist etwas, was man nur dort erfahren und gestalten kann. Nur der Phantasie sind Grenzen gesetzt!

Alles kann wahr werden! ARS SALTANDI ist und war für mich immer die Möglichkeit, alles auszuprobieren und neue Wege zu gehen: Seit den ersten Anfängen in 1992 mit 8 Tänzerinnen und Kassettenrekorder bis heute mit über 700 Menschen und modernster Veranstaltungstechnik – das war ein toller Weg und das beste: Es geht noch weiter! Ideenfindung, Lichttechnik und grafische Gestaltung – das waren für mich persönlich die Anfänge. Lange Zeit habe ich probiert, ARS SALTANDI eine Stimme zu geben, die Musicalsparte VOICES IN MOTION durfte ich lange Zeit gestalten. Auch auf der Bühne durfte ich mich austoben.

2014 ergab sich die Gelegenheit, Verantwortung für Menschen in Ghana zu übernehmen. Aus der anfänglichen Idee eines Waisenhauses für 26 Kinder ist heute eine Schule für 142 Kinder geworden und immer noch wächst die Schule weiter! Geholfen hat mir hierbei mein Maschinenbaustudium und meine Promotion in der Schweißtechnik, weil ich dort gelernt habe, wie man systematisch Projekte zum Erfolg führt. Auch in meinem Beruf lerne ich täglich neue Skills: Ich leite die Technische Weiterbildung von Volkswagen in Deutschland. Dafür bin ich sehr dankbar!

Es wird noch viele schöne Momente und großartige Erfolge geben – zieht es durch!

Glaubt an Euch, die Welt ist wundervoll!

Torsten Schwetje



Torsten

Termine

Auftritte:

10.09. + 11.09.2021: Pflasterzauber

12.09.2021: Feuerwerk der Turnkunst | on stage, Swiss Life Hall Hannover
Karten unter www.feuerwerkderturnkunst.de

Neue Kurse:

Dienstag:

Eltern-Kind-Tanzakrobatik (für Kinder ab 7 Jahren), 15:00 Uhr bei Christine

Tanzakrobatik (ab 10), 16:00 Uhr bei Christine

Stepptanz level 0, 17:00 Uhr bei Julia (Start bei ausreichend Interesse)

Mittwoch:

Dancehall (ab 16), 18:00 Uhr bei Isabell

HipHop (8-12), 17:00 Uhr bei Pia (Start bei ausreichend Interesse)

Donnerstag:

Akrobatik (ab 10), 16:00 Uhr bei Lunis

Ballett level 0, 18:00 bei Christine (Start bei ausreichend Interesse)

Freitag:

Aerial Dance (6-8), 15:00 Uhr bei Tina

Aerial Yoga (J+E), 16:00 Uhr bei Tina